

2015-02-23  
Lena Hellström

## **Uppdrag till utveckling av Östhammar Musikvecka**

### **Bakgrund**

Östhammars Musikvecka har genomförts årligen första veckan i juli sedan 1975. Kulturnämnden ansvarar för anordnandet av Musikveckan inom kulturnämndens budget. Under de senaste åren har kulturnämndens budgeterade penningmedel till Musikveckan minskat.

Detta föranledde att en utredning genomfördes under hösten 2014 i syfte att utvärdera målen och riktlinjerna samt ge förslag på hur en fortsättning av Musikveckan ska kunna genomföras.

I utredningen rekommenderas att kommunens egen finansiering bör vara minst 250 000 kr samt att musikveckan får en tydligare organisation och styrning.

I budget inför 2015 har kultur- och fritidsnämnden avsatt 55 000 kronor till Musikveckan, vilket inte är en tillräcklig finansiering. Nämnden tog därför följande beslut den 5 februari:

Kultur- och fritidsnämndens ger Kultur- och fritidsförvaltningen i uppdrag utveckla Östhammars musikvecka under 2015 genom att genomföra en kortare kultur- och musikfestival med inslag av barnkultur under sommaren 2015, och att tillsammans med musikutskottet genomföra detta i egen regi i samarbete med föreningar och ideella organisationer.

### **Tjänstemannaskrivelse**

För att kultur- och fritidsförvaltningen ska kunna genomföra taget beslut behöver nämnden förtydliga uppdraget. Ett extra nämndmöte genomförs därför den 25 februari då beslut ska tas av mål, syfte och ambitionsnivå. Nedan följer ett förslag på uppdrag från kultur- och fritidschefen Lena Hellström.

## **Beskrivning av uppdraget utveckling av Östhammar Musikvecka**

### **Förtydligande av uppdraget**

Kultur- och fritidsnämnden ger kultur- och fritidsförvaltningen två uppdrag. Dels att utveckla Östhammars Musikvecka till en hållbar kultur- och musikfestival, dels att genomföra en kortare kultur- och musikfestival med inslag av barnkultur sommaren 2015.

### **Syfte med en kultur- och musikfestival**

Genom samordning och stöd från kommunen ska kulturlivet (enskilda, föreningar, ideella organisationer samt näringsliv) medverka till att tillgängliggöra kultur- och musikevenemang för kommunens alla invånare och besökare. Detta ska ske under sommaren och under en samlad period.

### **Mål**

KF 6.

Östhammars kommun ska vara en attraktiv kommun där befolkningen trivs och kontinuerligt ökar.

- Nämndens mål:
  - Östhammars kommuns invånare ska vara nöjda med sin fritid.
  - Östhammars kommuns invånare ska tillgång till ett kvalitativt och mångsidigt kultur- och föreningsliv.

Indikatorer:

Andel medborgare som är nöjda med sin fritid

Antal program, deltagare och medverkande aktörer.

### **Ambitionsnivå**

Ambitionen är att involvera och engagera kulturlivet att tillsammans med kommunen skapa en hållbar kultur- och musikfestival. Det innebär att innehåll och finansiering måste hålla ihop. Kommunen kan inte göra mer än vad pengarna räcker till eller vad kulturlivet vill göra.

Att bygga festivalen kan ta ett par år. Start sker dock redan sommaren 2015.

**Sommaren 2015: Att tillsammans med kulturlivet påbörja utvecklingen av Östhammars musikvecka till en kultur- och musikfestival och hitta samarbete med sponsorer.**

**Från sommaren 2016: Genomföra festivalen genom att samordna och marknadsföra den.**

### **År 2015**

#### **Utveckla och påbörja**

Utveckla Östhammars musikvecka till en hållbar kultur- och musikfestival genom att starta upp ett projektarbete. Projektet ska utmynna i en tydlig beskrivning av festivalens idé, omfattning, syfte och mål samt finansiering. Framtagandet festivalens idé etc ska ske i dialog mellan kultur- och fritidsnämnden och kulturlivet.

Påbörja arbetet med en kultur- och musikfestival sommaren 2015 med att samordna kulturlivets kultur- och musikevenemang.

## **Organisation och styrning**

### **1. Organisation för uppdraget att utveckla av musikveckan till en kultur- och musikfestival.**

Vi använder en projektmodell med ledning, styrgrupp, beställare, projektledare, arbetsgrupp samt referensnätverk. I ledningen sitter politikerna. Beställare är förvaltningschefen. Styrgruppen är ett stöd för beställaren att följa upp projektet och där sitter tjänstemän från kultur- och fritidsförvaltningen samt förslagsvis från kommunens tillväxtkontor. Projektledaren leder arbetet och har till sin hjälp en arbetsgrupp. Referensnätverket är intressenter av projektet. I detta fall kan det vara representanter från kulturlivet.

### **2. Organisation för att uppdraget att genomföra den årliga kultur- och musikfestival.**

Enheten för mötesplatser har ansvar genomföra en årlig festival. En samordnare utses som dels leder arbetet med en arbetsgrupp på enheten dels samordnar och marknadsför de kultur- och musikevenemang kulturlivet vill genomföra under festivalen.